

Activiteiten 2023

Stichting Kunst in de Heilige Driehoek realiseert elke twee jaar een biënnale van internationale allure. Deze bijzondere kunstroute vindt plaats in het gebied 'De Heilige Driehoek' in Oosterhout (NB), de enige plek in Nederland waar nog een combinatie van drie actieve kloosters bestaat. Het unieke kloostergebied dient als inspiratie voor tentoonstellingen van hedendaagse kunst. De derde editie van deze biënnale vond plaats onder de nieuwe naam h3h biënnale van 3 juni t/m 16 juli 2023. Het thema was dit keer Geloof, de laatste van de drie Christelijke deugden – Geloof, Hoop, Liefde - die in deze reeks aan bod zijn gekomen. De curatoren Hendrik Driessen (voormalig directeur van museum De Pont, Tilburg) en Rebecca Nelemans (zelfstandig curator) gaven wederom (zoals ook de 2^e editie met het thema Hoop) vorm aan deze kunstroute.

In 2023 was het voor de stichting de derde keer dat zij de Biënnale organiseerde en voor de kloosters was het ook de derde keer dat zij hun deuren openden voor een grote stroom bezoekers aan de kunstmanifestatie.

De voorbereidingen die reeds in 2022 waren begonnen, werden in 2023 voortgezet, zij het intensiever: de website werd regelmatig ge-update, de regelmaat van de nieuwsbrieven werd hoger, alsook de berichten op sociale media. De communicatie naar het publiek en de pers werd verder uitgewerkt en kreeg vorm in advertenties (in print en digitaal), flyers, publieksgids, banieren etc. De online verkoop van de toegangstickets ging per 1 april van start.

Het educatieprogramma "Geloven in jezelf" en "Be Your Selfie" kreeg vorm en werd omarmd door de scholen in Oosterhout.

Voor de vrijwilligers vonden diverse bijeenkomsten plaats om hen inhoudelijk te informeren over de h3h biënnale en er werden specifieke bijeenkomsten georganiseerd toegespitst op de specifieke taken van de vrijwilligers: parkeerwacht, kaartcontrole/ticketscanners, winkelmedewerker, kassamedewerker, dagcoördinatoren, catering medewerker, routebegeleiders, kunstbewaking/toezichhouders en rondleiders.

De curatoren hebben in totaal 25 kunstenaars uitgenodigd om deel te nemen aan de h3h biënnale. Zij toonden nieuwe en bestaande werken, geïnspireerd door de unieke locatie en de rijke historische en spirituele tradities. Daarnaast werd ook werk geselecteerd van de overleden kunstenaars Piet den Blanken en JCJ Vanderheyden.

De kunstenaars waren: Ghada Amer, Maarten Baas, David Bade, Marwan Bassiouni, David Claerbout, Delphine Courtilot, Anne Geene, Lisette de Greeuw, Loek Grootjans, Elise 't Hart, Frank Havermans, Laura Henno, Ann Veronica Janssens, Folkert de Jong, Alicja Kwade, Rudy Luijters, Rick van Meel, Romee van Oers, Paulien Oltheten, Kathrin Schlegel, Fiona Tan, Fran Van Coppenolle, Ine Vermeë, Wessel Verrijt en Dré Wapenaar.

De getoonde kunstwerken varieerden van schilderijen, sculpturen, (geluids)installaties, fotografie en video, tot monumentale ingrepen in het landschap.

Aan het educatieprogramma hebben meer dan 3000 leerlingen van 13 scholen deelgenomen.

De h3h biënnale duurde van 3 juni t/m 16 juli 2023 en was – behalve op de dinsdagen – dagelijks open van 10.00 tot 17.00 uur.

De biënnale werd bezocht door 20.634 bezoekers en 840 scholieren.

De internationale kunstmanifestatie werd zeer positief ontvangen in de landelijke en regionale media (kranten, tijdschriften, radio en tv) en kreeg van de bezoekers een gemiddeld rapportcijfer van 7,8.

